

ELENCO DEI CORSI, DEI LABORATORI, DEI SEMINARI E DEI FORUM

ANNO ACCADEMICO 2026 / 2027

TITOLO	DOCENTE	BREVE DESCRIZIONE	DAL	AL
CORSO: LETTERATURA ITALIANA MODERNA	Raffaele Messina	l'evoluzione della produzione letteraria italiana dall'età romantica fino ai primi del Novecento e alle soglie della contemporaneità	5 OTTOBRE 2026	21 DICEMBRE 2026
CORSO: STORIA DEL PENSIERO FILOSOFICO	Silvana Rinaldi	un percorso di esplorazione che analizza come le grandi idee dell'umanità abbiano inciso sulla nostra comprensione dell'uomo, della realtà e della conoscenza.	5 OTTOBRE 2026	21 DICEMBRE 2026
SEMINARIO: LA RIVOLUZIONE DEL 1799	Paolo Laudisio	la nascita, la breve vita e la tragica fine della Repubblica Napoletana del 1799, impatto degli ideali della Rivoluzione francese nel Mezzogiorno d'Italia.	6 OTTOBRE 2026	13 OTTOBRE 2026
SEMINARIO: IO SONO ELENA	Enzo Zanfardino	Amore e seduzione della Regina di Sparta. Una donna e la sua evoluzione storica ed intima.	6 OTTOBRE 2026	13 OTTOBRE 2026
CORSO: ARCHITETTURA CITTA' E PAESAGGI MEDITERRANEI	Antonio Bertini	l'evoluzione urbana, architettonica e culturale del Mediterraneo, inteso come spazio di incontro e contaminazione.	7 OTTOBRE 2026	16 DICEMBRE 2026
LABORATORIO DISEGNO E PITTURA	Maria Luigia Spinosa	percorso pratico per sviluppare la creatività, imparare a osservare la realtà e padroneggiare le tecniche artistico-pittoriche di base.	7 OTTOBRE 2026	19 MAGGIO 2027
CORSO: LA FILOSOFIA NELLA VITA D'OGGI	Valeria Anastasio	un percorso riflessivo che utilizza gli strumenti del pensiero critico per affrontare le sfide, i dubbi e la complessità della vita e della società contemporanee.	8 OTTOBRE 2026	17 DICEMBRE 2026

CORSO: LO STATO DI ISRAELE DALLE ORIGINI AD OGGI	Sergio Baldi	Il corso analizza la nascita, l'evoluzione e le sfide geopolitiche di una delle nazioni più dibattute della storia contemporanea e al centro dell'attualità mondiale.	8 OTTOBRE 2026	12 NOVEMBRE 2026
CORSO: IL PIACERE DI LEGGERE DANTE	Enzo Zanfardino	Un viaggio appassionante tra le pagine della Divina Commedia per riscoprire Dante come una fonte inesauribile di piacere, emozione e riflessione.	19 NOVEMBRE 2026	17 DICEMBRE 2026
LABORATORIO INFORMATICA LIVELLO BASE	Claudio Salvo Rossi	un percorso di alfabetizzazione digitale per principianti che insegna a usare il computer e a navigare su Internet in modo semplice e sicuro.	9 OTTOBRE 2026	21 MAGGIO 2027
CORSO: LE RIVOLUZIONI NELLA PITTURA	Antonio Cafiero	I momenti di rottura che hanno ridefinito la storia dell'arte occidentale, dal Rinascimento alle Avanguardie del Novecento.	9 OTTOBRE 2026	18 DICEMBRE 2026
LABORATORIO GIORNALISMO	Lazzaro Romano	un percorso che unisce la teoria delle regole di scrittura (le 5 W) alla creazione attiva di contenuti editoriali.	5 OTTOBRE 2026	17 MAGGIO 2027
LABORATORIO INFORMATICA LIVELLO AVANZATO	Claudio Salvo Rossi	Percorso pratico per imparare a padroneggiare la gestione dei file, delle principali applicazioni e le basi della sicurezza informatica.	5 OTTOBRE 2026	17 MAGGIO 2027
CORSO VIAGGIO IN GIRO PER L'EUROPA	Federico Scalingi	Un ideale viaggio attraverso le principali Città e Regioni europee alla scoperta di usi, costumi, tra aneddoti e cultura culinaria.	5 OTTOBRE 2026	21 DICEMBRE 2026
LABORATORIO L'INGLESE DALL'ABC	Antonio Cafiero	Un corso destinato a chi inizia la comprensione dell'inglese dall'abc sintattico, lessicale e fonetico.	5 OTTOBRE 2026	17 MAGGIO 2027

LABORATORIO MAGLIA E UNCINETTO	Antonella Lucariello	uno spazio creativo e pratico per imparare o perfezionare l'arte del lavoro ai ferri e all'uncinetto, con produzione di utili elaborati.	6 OTTOBRE 2026	18 MAGGIO 2027
LABORATORIO C I N E F O R U M <i>(quindicinale)</i>	Diana De Rosa	guardare insieme un film e partecipare a un dibattito per confrontarsi sull'opera stimolando lo spirito critico e la riflessione.	6 OTTOBRE 2026	18 MAGGIO 2027
CORSO IL CINEMA DI HOLLYWOOD <i>(quindicinale)</i>	Diana De Rosa	Il corso esplora l'evoluzione della fabbrica dei sogni di Hollywood, analizzando la nascita del sistema, i generi classici e i grandi capolavori che hanno fatto la storia del cinema mondiale	13 OTTOBRE 2026	2 MARZO 2027
LABORATORIO INGLESE LIVELLO A1/B2	Maria Josè Sanfilippo	un percorso che porta l'allievo ad un livello di competenze avanzato e fluido. Consolidamento dei tempi verbali e delle strutture complesse. Sviluppo della fluidità nel parlato e nella comprensione di testi articolati.	7 OTTOBRE 2026	19 MAGGIO 2027
LABORATORIO SCULTURA E ARTI CREATIVE	Bruna Attanasio	Un percorso pratico per imparare a modellare materiali diversi. Dare forma alla propria creatività. Sviluppare la manualità, il senso estetico a partire dalla nobiltà della creta.	7 OTTOBRE 2026	19 MAGGIO 2027
LABORATORIO BURRACO INSIEME <i>(il laboratorio è diviso in due sezioni)</i>	Vittoria Marino Mara Del Giacco	percorso di apprendimento del celebre gioco di carte. Ideale per principianti o per chi vuole affinare la tecnica in compagnia.	7 OTTOBRE 2026	19 MAGGIO 2027

SEMINARIO LE QUATTRO REGINE DI NAPOLI	Giovanni Attinà	Un seminario sulle quattro Regine di Napoli di cui si esplorano la vita, il potere e gli intrighi che hanno segnato la storia e la cultura della capitale partenopea	20 OTTOBRE 2026	27 OTTOBRE 2026
SEMINARIO LE ORIGINI DELLE DUE GRANDI GUERRE DEL 900	Michele Caccavale	Le due Grandi Guerre e come hanno sconvolto e cambiato per sempre la storia dell'Europa e del Mondo.	20 OTTOBRE 2026	27 OTTOBRE 2026
LABORATORIO SPAGNOLO LIVELLO BASE	Gennaro Maria Guaccio	Il Corso fornisce gli strumenti essenziali per comunicare nelle situazioni quotidiane più semplici. Capire parole, frasi e regole basilari. La Fonetica, il Lessico e la Grammatica essenziale.	8 OTTOBRE 2026	20 MAGGIO 2027
LABORATORIO SCRITTURA CREATIVA	Gennaro Maria Guaccio	un percorso pratico e teorico che insegna le tecniche per ideare, strutturare e scrivere una storia. Si studiano gli elementi base della narrazione. Si svolgono esercizi di scrittura e si analizzano testi per capire come funzionano le storie.	8 OTTOBRE 2026	20 MAGGIO 2027
LABORATORIO SPAGNOLO AVANZATO	Stefania Di Leo	Ideale per chi conosce già abbastanza bene la lingua e vuole raggiungere una padronanza fluida e naturale. Perfezionamento grammaticale, studio di strutture complesse e sfumature stilistiche. Lessico specialistico. Termini formali e idiomatici. Conversazione fluida.	8 OTTOBRE 2026	20 MAGGIO 2027

LABORATORIO INGLESE INTERNAZIONALE	Loredana Sabatelli	Un percorso di studio elaborato per chi ha una discreta padronanza della lingua e intende migliorare la fluidità della conversazione con speciale riferimento all'inglese parlato a livello internazionale che risente fortemente dell'influenza della lingua parlata in USA.	9 OTTOBRE 2026	21 MAGGIO 2027
LABORATORIO MODELLATO	Assia Villani	Un corso dove si insegna a dare forma a materiali plastici come la creta. Studio delle forme, analisi dei volumi, delle proporzioni e dell'anatomia. Creazione di bassorilievi, altorilievi.	9 OTTOBRE 2026	21 MAGGIO 2027
FORUM IMMIGRAZIONE	Diversi Relatori	Un'analisi multilaterale del fenomeno che sta preoccupando il mondo occidentale tra realtà oggettive, timori e paure vere o presunte. Segue interazione tra Relatori e Pubblico.	3 NOVEMBRE 2026	
SEMINARIO LA FRANCIA OLTRE LA BAGUETTE	Aldo Mucciardi	Due incontri per superare i cliché ed esplorare la Francia contemporanea, tra multiculturalismo, innovazione, avanguardie artistiche e complessità geopolitica. Un viaggio affascinante che va oltre gli stereotipi culturali.	10 NOVEMBRE 2026	17 NOVEMBRE 2026
SEMINARIO VI RACCONTO MUROLO	Mario Coppeto	un viaggio storico e musicale dedicato al grande maestro che ha rivoluzionato e salvato dall'oblio la melodia partenopea.	10 NOVEMBRE 2026	17 NOVEMBRE 2026

EVENTO GIORNATA INTERNAZIONALE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE	Diversi Relatori	Le Donne che animano il Progetto Iceberg di Unitre contro la violenza di genere organizzano un evento che stimola la riflessione sul tragico fenomeno che non accenna a diminuire e che è possibile estirpare solo attraverso una educazione radicale all'affettività e al rispetto dei generi.	25 NOVEMBRE 2026	
CORSO STORIA DEL NORDAMERICA	Michele Caccavale	esplora l'evoluzione politica, sociale, economica e culturale del subcontinente nordamericano (con un focus principale sugli Stati Uniti e cenni alla storia del Canada e del Messico) dall'età coloniale fino all'età contemporanea.	11 GENNAIO 2027	22 MARZO 2027
CORSO I MILLE ASPETTI DELLA MUSICA	Sergio Carlino	La Musica vista da diverse angolazioni sociali e storiche. Dai grandi Maestri all'evoluzione dei generi moderni. I tasselli fondamentali del linguaggio musicale universale. Un percorso ideale per appassionati che desiderano comprendere la musica nelle sue forme culturali, tecniche ed emotive.	11 GENNAIO 2027	8 FEBBRAIO 2027
SEMINARIO GRAZIA DELEDDA UNA DONNA ITALIANA PREMIO NOBEL	Silvana Rinaldi	Due incontri di studio e approfondimento dedicato alla vita, alla scrittura e all'eredità culturale della prima e unica donna italiana a vincere il Premio Nobel per la letteratura.	12 GENNAIO 2027	19 GENNAIO 2027

SEMINARIO TECNICHE DI PRONTO SOCCORSO	Claudio Messere Matilde Esposito	Tre incontri formativi e informativi progettati per fornire le conoscenze teoriche e pratiche necessarie a gestire le emergenze sanitarie nei primi minuti cruciali, in attesa dell'arrivo del personale medico. Dimostrazioni ed esercitazioni pratiche.	12 GENNAIO 2027	26 GENNAIO 2027
SEMINARIO ARCHEOLOGIA: ATENE	Alessandra Nuzzi	un'analisi approfondita dei monumenti dell'antica Atene, esaminando l'evoluzione urbana della città dall'età micenea al periodo romano. Un viaggio tra le testimonianze dell'antica gloria della Città.	26 GENNAIO 2027	2 FEBBRAIO 2027
CORSO LE SEI LEZIONI DI ITALO CALVINO	Luigi D'Amico	Un appassionante percorso attraverso le Lezioni Americane di Italo Calvino che esplora i sei valori della letteratura definiti dallo scrittore nel suo celebre testamento spirituale: Leggerezza, Rapidità, Esattezza, Visibilità, Molteplicità e Coerenza.	15 FEBBRAIO 2027	22 MARZO 2027
CORSO I GRANDI CHE HANNO FATTO GRANDE NAPOLI	Paolo Laudisio	un viaggio nella storia, nell'arte e nella cultura della Città attraverso le vite, le storie, gli aneddoti dei suoi personaggi più illustri.	13 GENNAIO 2027	17 MARZO 2027
CORSO IL SOGNO PROUSTIANO (DA DEFINIRE)	Paolo Cuomo	DA DEFINIRE	8 GENNAIO 2027	5 FEBBRAIO 2027

CORSO PSICOPEDAGOGIA CONOSCERE LA PROPRIA SFERA EMOTIVA	Marina Salvia	un percorso ideato per imparare a riconoscere, e gestire la propria sfera emotiva, migliorando la consapevolezza di sé e la qualità delle relazioni quotidiane. Identificare i blocchi emotivi e le reazioni automatiche. Sviluppare l'intelligenza emotiva per rispondere anziché reagire agli stimoli.	7 GENNAIO 2027	18 MARZO 2027
CORSO PSICOLOGIA LA PERCEZIONE E IL SENTIMENTO PER ECCELLENZA: L'AMORE	Massimo Savy	un corso che affronta due temi essenziali della nostra vita intima: La nostra capacità percettiva e le dinamiche emotive, biologiche e relazionali che guidano l'attrazione, l'innamoramento e la costruzione di un legame di coppia.	7 GENNAIO 2027	18 MARZO 2027
CORSO LE METAMORFOSI DI OVIDIO	Paola Avallone	Il corso esplora il grande poema epico-mitologico incentrato sul tema universale del mutamento dalla creazione del cosmo all'era augustea.	12 FEBBRAIO 2027	19 MARZO 2027
FORUM LA SALUTE	Diversi Relatori	Lo stato dell'arte delle condizioni di salute e benessere nella società contemporanea visto attraverso l'esperienza individuale di qualificati Operatori della Sanità. Il rapporto con i farmaci, il progresso scientifico, la prevenzione, l'iperprescrizione, l'iperconsumo. Sessione di domande e risposte col Pubblico.	2 MARZO 2027	

LABORATORIO FOTOGRAFIA	Francesca Sciarra Luigi Fischetti	percorso teorico/ pratico per imparare a usare la fotocamera e a creare immagini consapevoli. Studio del diaframma, dei tempi di scatto, della composizione, delle regole di inquadratura, della prospettiva e gestione della luce. Uscite sul campo per applicare le nozioni e revisione degli scatti.	24MARZO 2027	19 MAGGIO 2027
CORSO MEDITAZIONE E RILASSAMENTO	Valeria Anastasio	un percorso pratico per ridurre lo stress, calmare la mente e ritrovare il benessere psicofisico attraverso il controllo del respiro e la consapevolezza del momento presente. Esercizi di respirazione guidata per sciogliere le tensioni muscolari. Tecniche di rilassamento.	1 APRILE 2027	20MAGGIO 2027
LABORATORIO GINNASTICA DOLCE <i>(bisettimanale)</i>	Valeria Camera	attività fisica a bassa intensità basata su movimenti lenti, naturali e a basso impatto, pensata per migliorare il benessere psicofisico senza sovraccaricare le articolazioni. Esercizi di stretching e mobilità articolare. Correggere gli atteggiamenti posturali e a stimolare la muscolatura.	5 OTTOBRE 2026	20 MAGGIO 2027
LABORATORIO TEATRO <i>il laboratorio è diviso in due sezioni</i>	Paolo Battimiello	uno spazio di formazione e condivisione in cui si sperimenta l'arte del teatro attraverso il	5 OTTOBRE 2026	17 MAGGIO 2027

LABORATORIO TEATRO <i>il laboratorio è diviso in due sezioni</i>	Silvana Buttafarri	gioco, il movimento e la pratica attiva nell'allestimento di una <i>piece</i> di fine corso.	7 OTTOBRE 2026	19 MAGGIO 2027
LABORATORIO DANZE POPOLARI	Flora D'Abaco	spazio di aggregazione e movimento in cui si apprendono i balli tradizionali di una o più culture attraverso un approccio pratico, inclusivo e divertente. Apprendimento dei passi base, della postura, della coordinazione e del senso del ritmo.	7 OTTOBRE 2026	19 MAGGIO 2027
LABORATORIO CANTO CORALE	Maria Luigia Spinosa	un percorso pratico di musica d'insieme in cui i partecipanti sviluppano la tecnica vocale, l'ascolto reciproco e lo studio della respirazione, dell'intonazione e del controllo del suono. Studio e armonizzazione di brani vocali suddivisi in sezioni. Sviluppo della coscienza di gruppo e condivisione dell'esperienza musicale.	8 OTTOBRE 2026	20 MAGGIO 2027

questo elenco è suscettibile di variazioni dovute sia a cause di forza maggiore che alla programmazione di ulteriori iniziative didattiche